

Bases para 29 Premios Goya® de Películas de Cortometraje

Artículo 4. Mejor Cortometraje de Ficción: *Los cortometrajes a concurso dentro de esta categoría deben cumplir la base nº 2 y, además, haber participado en la sección competitiva y resultado ganador del Premio Principal, Premio del Jurado o Premio del Público en al menos uno de los festivales o concursos señalados por la Academia de Cine, según el siguiente listado:*

- Concurso Iberoamericano de Cortometrajes. Versión Española SGAE.
- Cortogenia.
- Curtfictions de Barcelona.
- Festival de Cans. Galicia.
- Festival de Cine de Alcalá de Henares. ALCINE.
- Festival de Cine de Huesca. Certamen Iberoamericano de Cortometrajes y Certamen Internacional de Cortometrajes.
- Festival de Cine de l'Alfàs del Pi
- Festival de Cine de Madrid. Plataforma Nuevos Realizadores.
- Festival de Cine de Zaragoza.
- Festival de Cine Iberoamericano de Huelva.
- Festival de Cinema Independent de Barcelona. L'Alternativa
- Festival de Cortometrajes. Curtocircuito
- Festival de Málaga. Cine Español.
- Festival Ibérico de Cinema. Cortometrajes. Badajoz.
- Festival Iberoamericano de Cortometrajes ABC - FIBABC.
- Festival Internacional de Cine Cinema Jove. Valencia
- Festival Internacional de Cine de Gijón.
- Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria.
- Festival Internacional de Cinema de Catalunya, Sitges.
- Festival Internacional de Cortometrajes "Almería en Corto".
- **Festival Internacional de Cortometrajes de Torrelavega.**
- Festival Internacional de Cortometrajes La Boca del Lobo.
- Festival Internacional de Documental y Cortometraje de Bilbao.
- Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada.
- Festival Joven de Cine Español de Albacete. ABYCINE.
- MECAL . Festival Internacional de Cortometrajes de Barcelona.
- Mostra de Cinema Llatinoamericà de Catalunya–Lleida.
- Notodofilmfest.
- Premio de Cortometrajes de Radio Nacional de España.
- Semana de Cine de Medina del Campo.
- Semana de Cine Español de Aguilar de Campoo.
- Semana Internacional de Cine de Valladolid. SEMINCI.

Asimismo, podrán participar todos aquellos cortometrajes de ficción, de nacionalidad española, que hayan sido seleccionados en los Concursos y Festivales Internacionales, no celebrados en España, y que se reflejan en el siguiente listado:

- AFI Fest (California, USA)
- Aspen Shortfest (Colorado, USA)

- Berlin International Film Festival (Alemania)
- Cannes Festival International du Film (Francia)
- Cartagena International Film Festival (Colombia)
- Chicago International Film Festival (Illinois, USA)
- Cinequest Film Festival (California, USA)
- Clermont-Ferrand International Short Film Festival (Francia)
- Cleveland International Film Festival (Ohio, USA)
- Edinburgh International Film festival (Reino Unido)
- Encounters International Film Festival (Reino Unido)
- Festival internacional de cine de Guadalajara (México)
- Festival Vila do Conde (Portugal)
- Flickerfest International Short Films Festival (Australia)
- Foyle Film Festival (Irlanda)
- Guanajuato International Film Festival, Expresión en corto (México)
- International Short Film Festival, Leuven (Belgium)
- Krakow Film Festival (Poland)
- Leeds International Film Festival (Reino Unido)
- Locarno International Film Festival (Suiza)
- Los Angeles Film Festival (California, USA)
- Los Angeles Latino International Film Festival (California, USA)
- Melbourne International Film Festival (Australia)
- Montreal Festival du Nouveau Cinema (Canadá)
- Montreal World Film Festival (Canadá)
- Moscow Film Festival (Rusia)
- Oberhausen International Short Film Festival (Alemania)
- Odense International Film Festival (Dinamarca)
- Palm Springs Int'l Festival of short films (California, USA)
- Premios de la Academia de Hollywood (Premios OSCAR)
- Raindance Film Festival (Reino Unido)
- Rio de Janeiro International Short Film Festival (Brasil)
- Rotterdam International Film Festival (Holanda)
- Seattle International Film Festival (Washington, USA)
- Slamdance Film Festival (Utah, USA)
- Sundance Film Festival (Utah, USA)
- Sydney Film Festival (Australia)
- Tampere International Short Film Festival (Finlandia)
- Tribeca Film Festival (Nueva York, USA)
- Uppsala International Short Film Festival (Suecia)
- Warsaw Film Festival (Polonia)
- Venice International Film Festival (Italia)

*Como medida excepcional, la Comisión de los Goya® puede proponer y admitir la candidatura de cortometrajes de ficción españoles, que hayan ganado el primer premio o el premio del público, en un festival Internacional no celebrado en España, más allá de los reseñados en la lista anterior. **No obstante, una vez admitida su participación, estos trabajos tendrán que ajustarse a las Bases de los Cortometrajes en el resto de sus artículos y deberán entregar la documentación y materiales reseñado antes de las 14:00h. del día 15 de OCTUBRE DE 2014 en la sede de la Academia.***